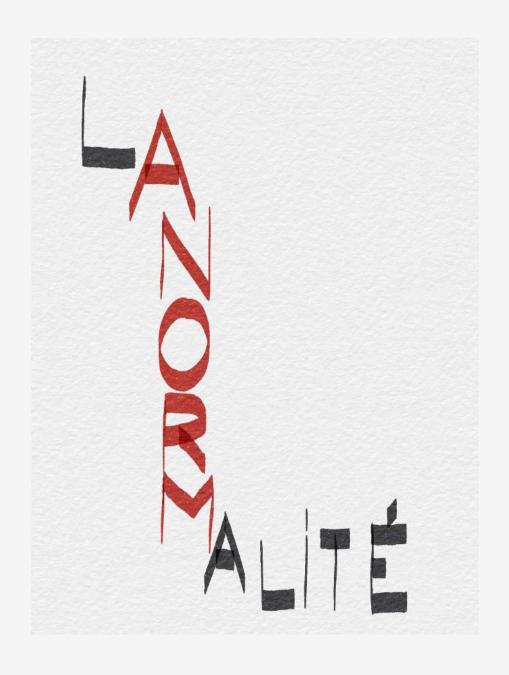
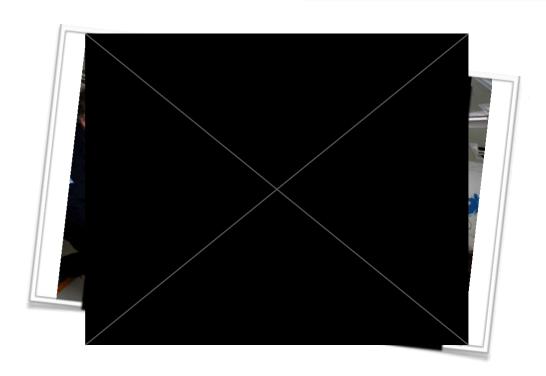
Mentalo

Le journal du Club des Peupliers de l'ASM-13

lanormalité





Singularités

Jean-Paul Leriche

Stephen William HAWKING, né le 8 Janvier 1942 à Oxford et mort le 14 Mars 2018 à Cambridge, est un physicien théoricien et cosmologiste britannique.

Théoricien de renommée mondiale, ses livres et ses apparitions publiques ont fait de lui une célébrité. Son succès est également lié à ses ouvrages de vulgarisation scientifique en particulier *Une brève histoire du temps* publié en 1988, dans lequel il nous expose ses principaux domaines de recherche (cosmologie et gravité quantique).

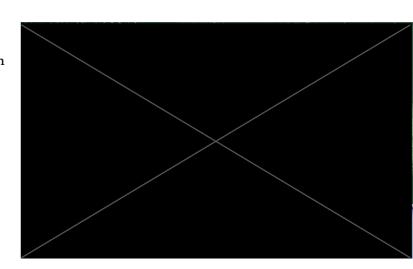
L'astrophysicien Stephen Hawking se situe dans la lignée des grands mathématiciens,

dont les travaux et découvertes permettent aujourd'hui de comprendre l'Univers et de mieux expliquer le fameux Big Bang (naissance de l'Univers). A la fin des années 1960 avec son ami et collègue de Cambridge, Roger Penrose, ils ont créé, à partir de la théorie d'Albert Einstein sur la relativité générale, un nouveau modèle mathématique complexe, qui les a conduits à prouver en 1970 le premier de nombreux théorèmes sur les singularités. Tels les théorèmes capables de fournir un ensemble

Lanormalité

de conditions suffisantes à l'existence d'une singularité dans l'espace-temps, Hawking démontre ainsi que la théorie de la relativité générale d'Einstein implique que l'espace et le temps ont un commencement, le Big Bang et une fin, les trous noirs.

Dès leur exploitation en 2015, les interféromètres géants laser de Michelson: Ligo (USA) et Virgo (Italie), qui observent en permanence le Cosmos, ont détecté des ondes gravitationnelles provenant de la collision de trous noirs ou d'étoiles à neutrons dans des systèmes binaires. En Août 2019 il est possible qu'une collision entre un trou noir et une étoile à neutrons ait été observée. On s'attend un jour à détecter et à mesurer les ondes gravitationnelles générées par des collisions de trous noirs supermassifs ou quand ces

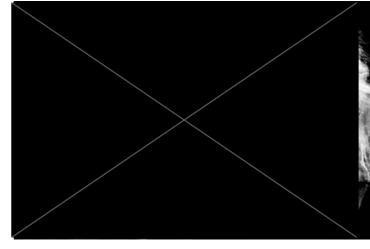


monstres avalent un trou noir stellaire, une étoile à neutrons.

Alors que la théorie classique prévoyait que rien ne pouvait s'échapper des trous noirs, considérés comme des corps tellement denses et massifs, Hawking, en appliquant les propriétés de la mécanique quantique, a montré que ces objets peuvent « fuiter ». Cette évaporation des trous noirs porte d'ailleurs le nom de « rayonnement Hawking ». Aujourd'hui il est tout à fait vraisemblable que sa disparition en 2018, à l'aube des découvertes récentes (en particulier les phénomènes de l'Univers en rapport avec la détection des ondes gravitationnelles), l'a privé d'un prix Nobel de physique, l'évaporation des trous noirs n'ayant pas encore été observée !

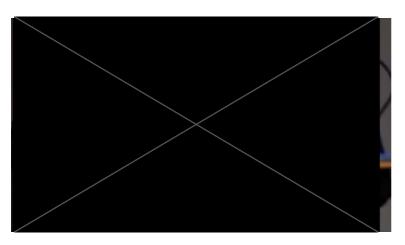
Pour compléter cet hommage, voici quelques curieuses coïncidences. En effet la date de sa naissance correspond jour pour jour, 3 siècles auparavant, à la mort de Galilée, le 8 Janvier 1642. Quant à sa disparition, celle-ci intervient le jour anniversaire de la naissance de son pair Albert Einstein. Enfin, dernière reconnaissance de la communauté scientifique à son égard, ses cendres inhumées en Juin 2018 en l'abbaye de Westminster reposent aux côtés de la tombe d'Isaac Newton.

Quand on parle de singularité, il n'est pas possible d'oublier le parcours de santé de Stephen Hawking, qui s'est retrouvé dès l'âge d'une vingtaine



d'années confronté à une forme rare (début précoce et évolution lente) de la cruelle maladie de Charcot, dont la progression au fil des ans l'a laissé complétement paralysé. Sa longévité exceptionnelle (76 ans) au regard de cette maladie invalidante, qui touche les neurones moteurs et conduit inexorablement à devenir prisonnier de son propre corps, force notre admiration envers le personnage pour sa volonté de vivre, sa ténacité et son courage dans le handicap.

Stephen Hawking utilisait un synthétiseur vocal, une machine qui retranscrivait oralement les mots écrits et lui permettait de vérifier que la transcription de sa pensée et des idées associées correspondait exactement à ce qu'il voulait lui-même exprimer. Evidemment il ne pouvait pas écrire ses messages à la main. Pour les rédiger, il faisait défiler des mots en balayant en



permanence l'alphabet sur un écran et cliquait dessus le tout grâce à un algorithme prédictif. Au départ le clic était activé par un pouce, mais quand il a perdu aussi l'usage de ce doigt, le seul muscle qu'il pouvait contrôler pour cliquer était un muscle de la joue, dont les contractions étaient détectées par un capteur infrarouge fixé à une branche de ses lunettes. Il semble aussi que le programme ait été amélioré pour qu'il tente de prédire les mots suivants.

Bien sûr le cerveau de Hawking conservait toutes ses capacités, mais il lui fallait de l'aide pour traduire ses idées et faire les calculs qui les accompagnaient. La paralysie de ses muscles ne perturbait pas a priori ses capacités intellectuelles, mais s'avérait rédhibitoire en termes de communication classique.

Au regard des moyens développés sur ces techniques de communication, pourrait on assimiler ces moyens exceptionnels à un prémice d'intelligence artificielle ? Est-ce que tout ceci pourrait rejoindre les concepts actuels d'homme augmenté, en considérant que l'IA serait capable de pallier à l'altération durable du fonctionnement des muscles affectés par une maladie neurodégénérative ? Auquel cas on pourrait envisager de faire appel à l'IA pour remédier, autant que faire se peut, aux dégradations touchant la motricité en leur substituant des moyens mécaniques directement commandés par le cerveau via les impulsions électriques restant

Lanormalité

probablement émises par celui-ci (assistance de type exosquelette)?

Stephen Hawking ayant été fortement médiatisé avec ses écrits sur le destin de l'Univers, il faut s'intéresser pour terminer à ce qu'il a pu nous communiquer au sujet de l'IA et du futur de l'humanité. Il a notamment exprimé ses craintes sur les progrès de l'IA (les machines risquant de surpasser les hommes) ou sur le fait que la Terre allait devenir invivable ! Comme il est difficile de juger la qualité de ces prévisions... mieux vaut citer la phrase célèbre attribuée au grand physicien danois Niels Bohr : « Il est difficile de faire des prédictions, surtout quand elles concernent l'avenir... ».

En revanche Hawking encourageait les humains à chercher une nouvelle planète d'accueil et à développer le transport spatial. Ce à quoi Hubert Reeves a vivement rétorqué : « Ce qui est important, c'est d'arriver à apprendre à vivre sur la Terre, à y vivre en harmonie avec la nature. Si on n'apprend pas cela, que ferons nous? Nous transporterons nos problèmes ailleurs et cela recommencera ». Cette affirmation vient d'être corroborée par le colauréat du prix Nobel de physique 2019, l'astrophysicien suisse Michel Mayor, qui pense que les humains n'ont aucune chance de pouvoir se rendre sur des exoplanètes lointaines, anéantissant ainsi tout espoir de migration de l'espèce humaine au-delà du système solaire.

C'est pourquoi il devient urgent pour la communauté scientifique de tout mettre en œuvre pour remédier au plus vite au désastre écologique annoncé, vis-à-vis duquel les innombrables observations relevées sur la planète confrontée elle-même au changement climatique, ne cessent de nous alerter!

A propos des hommes justes

Livre d'Yvan Jablonca

Résumé. Parce que la justice de genre est I'une des conditions de la démocratie, nous avons besoin d'inventer de nouvelles masculinités : des hommes égalitaires, en rupture avec le patriarcat, épris de respect plus que de pouvoir. Juste des hommes, mais des hommes justes.

Ivan Jablonka est historien et écrivain.



Commentaires. Jablonka parle dans ce livre de Ia manière d'être un « mec bien » aujourd'hui. Je ne I'ai pas lu encore mais cela a I'air d'être passionnant. J'ai écouté une émission de radio sur France Culture (sur les essais récemment publiés, « Avis critiques » diffusion le samedi vers 18h10) dans laquelle on débattait de ce livre. Il y avait un journaliste de gauche (de « I'Humanité ») et une de droite (du « Figaro »). Celui de gauche expliquait que Ia virilité est menacée par le capitalisme, l'homme étant soumis à un pouvoir qu'il ne contrôle pas. Pour celle de droite la « galanterie » faite aux femmes est la meilleure preuve de virilité.

Maurice

La normalité

Pour juger de la normalité d'une personne il faut pouvoir plonger dans sa conscience.

La conscience est un flux psychique traversé de courants divers et changeant très vite.

Ce flux qui semble commandé par le cerveau se nourrit sans cesse d'émotions et de pensées liées à notre expérience intime, à notre histoire personnelle ou familiale, à notre environnement, à notre culture; mais si pregnante que soit cette vie intérieure essentiellement mouvante, je ne crois pas que c'est par elle que se constitue notre vision du monde (Welt anshauung).

Cette conscience participe d'une réalité dénuée de consistance, car éphémère et volatile.

Les traumatismes de l'enfance (petite enfance), puis ceux reçus tout au long de la vie, éveillent des démons intérieurs qui peuvent entraver la vie par imprégnation; par l'impression qu'ils laissent dans notre cerveau, lequel ne peut s'empêcher de réagir aux suggestions qui lui sont faites, ou aux pensées et émotions qui l'affectent, par l'élaboration d'une réalité factice à laquelle il se raccroche lorsque celles-ci se répètent, jour après jour, heure après heure, seconde après seconde.

La personne tourmentée par cette conscience morte, lutte, se débat, car elle sent tout au fond d'elle-même qu'elle ne peut être réduite à un être infra humain ou diabolique, que sa vie est en jeu, et qu'elle doit inventer une tactique pour déjouer ses démons.

C'est très difficile, parfois impossible. Il faut subir sans que paix ni sérénité s'ensuivent.

Observer la vie parasitaire, qui abolit la volonté, le goût de vivre, les projets, ne peut se faire lorsqu'on est submergé, et que non seulement le mental est alors aliéné par la partie rétive à la vie en nous-mêmes, mais aussi quand le physique est atteint, et qu'on ne peut plus contrôler son corps, pris de convulsions, de spasmes, de mouvements involontaires, et devenu inapte à obéir à la volonté.

Est-on dans ce cas, normal?

Si l'on peut contrôler les mouvements de son corps et que l'on ne souffre pas de troubles relationnels ou comportementaux dûs à l'émergence de traumatismes très anciens (car il existe des traumatismes individuels et collectifs, et dûs à des expériences vécues dans d'autres vies, - c'est-à-dire qu'ils sont situés parfois sur une échelle spatio-temporelle particulièrement large) on peut paraître, aux yeux des personnes qui nous entourent, normales.

Et peut-être l'est-on d'ailleurs, car tout un chacun vit dans un univers qui lui est propre et où il est seul, et le fait de souffrir est le lot de tous les hommes.

Existe-t-il une personne sur terre qui ne souffre pas ou n'ait pas souffert une fois dans sa vie de troubles dûs à un manque existentiel, à une blessure ancienne qui s'est rouverte à l'occasion d'un évènement douloureux moral, affectif, psychique ou physique?

Néanmoins, je dirai que si l'on a tendance à répéter les mêmes schémas, à ne pouvoir se débarrasser des réactions infantiles, si l'on ne peut se libérer de certains a-priori, ou préjugés, ou que l'on ne peut envisager que négativement les petits et les grands évènements de la vie, ou si l'on est assailli de sentiments tels que la haine, la colère, le ressentiment, la jalousie, à propos de tout et de rien, c'est que se met en route à toute occasion, un mécanisme de défense, par peur, par méfiance, qui se manifeste par l'agressivité, le désarroi, la détresse; ces sentiments remontent souvent à la petite enfance, ou dans certains cas à un traumatisme majeur subi au cours de la vie, et le cerveau n'a pu au cours du temps, créer la liberté indispensable au progrès de celui qui en est affecté; alors il n'écoute que la conscience qui lui dicte la pulsion de mort au lieu de celle de la vie.

Nous sommes tous bien souvent rigides et incapables d'évoluer dans le sens d'une plus grande humanité.

Néanmoins, le handicap psychique, lorsqu'il s'accompagne de la foi en la vie, en l'homme, en Dieu, au travail ou tout autre chose, n'empêche pas l'être totalement de se révéler; et même parfois, au contraire, c'est à la faveur de ce handicap que l'être se révèle.

Il me semble, à ce point de ma réflexion, très difficile de faire le départ entre psychisme (plus ou moins blessé ou abîmé) et spiritualité.

Il me semble qu'un individu souffrant plus que les autres, luttant plus que les autres pour sa vie ou sa survie, s'il n'est pas dénué de toute qualité, qui donne sa valeur à chaque individu, - dans la mesure où il essaie de la développer jusqu'à son déploiement et sa manifestation dans le monde, - pourrait en même temps développer une forme de spiritualité qui lui révèlera que le Bien est préférable au Mal, et le poussera à oeuvrer jusqu'à ce que l'Esprit qui agit en lui puisse

oeuvrer à l'harmonie collective, à la vérité, donc au sens de l'histoire de l'humanité.

Et il n'est pas dit que cette spiritualité - étant donné les évènements singuliers que sa conscience lui aura proposés au long de sa vie, ne sera pas fondée sur l'expérience véritable de la vraie Nature de l'Etre, de cet amour, cette sagesse et cette intelligence, apanages de la pure Conscience, qu'il aura vue à l'oeuvre dans sa vie et lui fera dire « Dieu existe, je l'ai rencontré », ou, le Bien, la Vie, la Vérité, sont des entités bien réelles. Elles peuvent être humaines ou surhumaines, et nous transportant dans d'autres mondes que le seul visible et matériel, nous convaincre que notre vie, même fragile, a un sens.

Je pense vraiment que cette découverte est souvent liée à des difficultés psychiques que l'on spiritualise, et que ce privilège - qui compense les incapacités diverses ou l'impuissance manifeste dont on fait preuve face aux situations de la vie que d'autres abordent avec aisance - , est un trésor inestimable qui permet d'aller de l'avant.

J'irai même plus loin.
Je crois foncièrement que les médecins, le personnel soignant dans son ensemble, malgré toute sa bienveillance et son humanité au-dessus de la moyenne, sont cependant profondément matérialistes.

C'est dire que le système dans lequel se meuvent les médecins, ignore purement et simplement l'existence d'une supra-réalité, des forces surnaturelles à l'oeuvre dans le monde, quand ils ne les nient pas.

Ils ne croient en rien qu'en la médecine et les médicaments.

Essayez de les convaincre que la prière est plus puissante qu'aucun médicament, que Dieu ou l'Esprit (comme on veut l'appeler) agit dans notre vie (comme l'Autre, le Malin pour le mal), qu'ils croient soigner un malade, alors qu'ils ne font que protéger une personne sous l'influence de forces démoniaques, et que leurs soins thérapeutiques sont moins efficaces que le temps qu'ils vous accordent, et le bien qu'ils vous font tient au lien amical, attentif qu'ils tissent avec vous.

Lanormalité

Qu'au fond, il n'y que l'amour qui soigne, et s'il n'y avait ce lien de confiance les « patients » refuseraient ces soins.

Par ailleurs, ils ne peuvent comprendre le bien que leur font ceux qu'ils considèrent comme malades. Ils leur livrent leur vie,, et les psychiatres ne peuvent rien en retirer ou si peu, car ils n'écoutent que pour savoir si vous allez bien.

Oue savent-ils du cerveau? Oue tel médicament est efficace.

Que savent-ils de vous? Ils ne veulent rien savoir de vous.

Que savez-vous d'eux? Rien.

Ils ne savent pas diagnostiquer votre « maladie » mentale, étant bien en peine de la définir.

Je maintiens que c'est le lien d'amour qui guérit, et le reste c'est de la poudre de perlimpinpin.

Ne jugeons pas trop sévèrement les soignants. Si vous arrivez à avoir des échanges avec eux, ils finissent par accepter que leur savoir médical ne soit pas tout le savoir.

En ce qui me concerne, je ne me crois pas très fragile. Et je soupçonne que le médecin est à mille lieues de comprendre ma capacité à lutter et à surmonter les épreuves au moyen de quantité de ressources qui ne dépendent en aucun cas de lui.

Donc, ces catégories propres au D.S.M. sont-elles établies sur des critères objectifs ou superfétatoires?

Pour le médecin psychiatrique, le patient ne guérit jamais. Bref, il est toujours malade, ou devant l'être incessamment.

Pour en revenir à la normalité, en dehors du fait qu'un manque total d'autonomie vous exclut socialement, on peut aussi arguer que l'exclu aujourd'hui, c'est celui qui ne sait pas se servir d'un ordinateur

1)soit parce qu'il n'a jamais travaillé, et qu'il est trop âgé pour s'y mettre.

2)soit parce qu'il n'a aucun réseau relationnel, social ou professionnel qui lui permettrait de s'y initier.

En somme, dans ce monde libéral, sont aussi malades tous ceux qui sont marginalisés soit par manque d'argent, soit parce qu'ils sont retraités, soit parce qu'ils n'ont pas de téléphone portable, soit parce qu'ils ne voyagent pas.

Mais rétablissez le tissu social, pas seulement à la campagne, mais dans nos villes mêmes, restaurez la convivialité par l'implantation de lieux d'échanges et la société redeviendra NORMALE.

N.LAZARD 22-01-19



Ecrire a toujours été mon point fort pour pouvoir communiquer avec mes semblables. Au départ, je me voit dans l'obligation d'utiliser le VERBE.

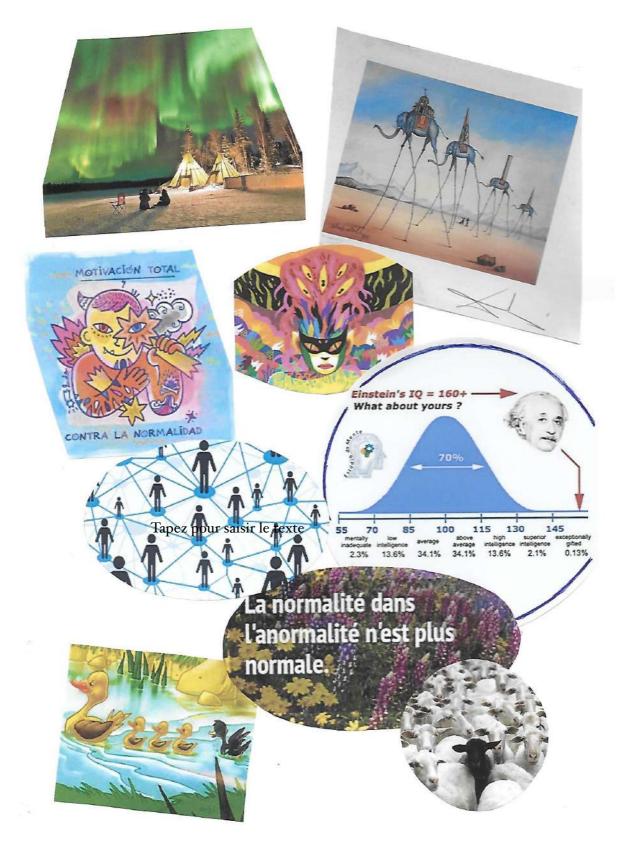
L'éthique, pouvoir de la renaissance grecque, qui consiste à dire au moyen de ce que l'on a en fait fait en sorte que... Par tous les moyens trouver une façon d'être et de faire.

Afin de se comprendre et comprendre l'autre. Dans son état d'âme.

L'âme comparée à un instrument de musique. Chose que l'on peut percevoir. Car la sensation sensitif du corps et de l'esprit saint. L'âme ! y est pour quelque chose !!

Que peut-on dire ? Que peut-on comprendre ! C'est la raison qui l'emporte sur le corps. Un corps qui cherche. Un corps qui désire. L'amertume du rire. La joie d'aimer.

6 septembre 2019, Aristide Asinot



Collage de Jean-Paul Leriche

de la renormalisation en physique.

Giovanni Cicerchia

Vers 1650, Isaac NEWTON eut une idée révolutionnaire :

les corps massifs s attirent entre eux suivant une force proportionnelle a leur poids et inversement proportionnelle au carre de leur distance.

après quelques tâtonnements, prends naissance une formule bien connue ,décrivant de manière extrêmement précise l'attirance de n importe quoi: le soleil ,la lune, la terre, et même deux boules de pétanque :F = GM1M2/D2

le problème de cette formule est double :

- 1) d abord G, constante mesurée très précisément ,que l'on devrait remplacer par 1 en changeant
- 1 la seconde
- 2 le litre
- 3 le kilo
- 4 le mètre
- 5 le cheval vapeur

En effet ces quantités sont arbitraires et elles devraient sauter pour pouvoir mettre un peu de logique dans tout ça.

2) que se passe t il lorsque D2 approche de zéro?

Logiquement, la force F croit de plus en plus au fur et a mesure que les deux corps s approchent jusqu'à a atteindre l'infini, or cela ne correspond pas a l'expérience, et n'est pas possible.

on est donc amenés a faire une renormalisation.

On a aussi F = UB1B2/D2 pour deux aimants et F + QQ1Q2/D2 pour deux électrons par exemple.

Ces trois formules sont donc très précises et bien établies, vérifiées et très simples, et forment un système qui les renforcent entre elles : elles marchent, sont analogues, ce qui logiquement les fondent , les ancres fortement dans la physique. Elles ont aussi en commun de diverger avec la réalité lorsque D2 se rapproche du mm ou du dixième de mm.

Cela ne marche plus.

On effectue donc la renormalisation : il suffit de trouver une recette de sorcière pour que cela marche.

Par exemple d2 n est pas égal a zéro, mais il reste une distance minimum, incompressible entre deux électrons, par exemple,.

On va voir des expériences dans des accélérateurs de particule, et on definit ce petit deltaT minimum.

On garde donc les trois formules, et rien que pour la gravite, cela devient si complique qu il faut que le plus grand mathématicien du monde, Henri POINCARRE s en occupe, et il faut un livre de mille pages rien que pour la gravite pour y parvenir.

Il reste encore deux formules, et il faudrait passer par une « réunification », c a d expliquer pourquoi et comment elles sont analogues. C'est la théorie des champs, que Michael FARADAY cherchera en vain vingt ans sans trouver, vers 1850 et dont Bertrand RUSSEL, un mathématicien philosophe logicien dira : Il faudra attendre la troisième guerre mondiale pour l avoir.

D'après moi, de même que faire des expériences sur la vitesse de la lumière aboutit a hiroshima, de même celui qui aura la théorie des champs gagnera la troisième.

c est dommage, d autant plus que ces trois formules sont simples et il faudrait trouver un résultat simple, et pas trois mille pages , lisibles uniquement par Einstein, comme dit Donald Trump pour un boeing :

j ai pas besoin d un pilote qui s appelle Einstein.

donc et en synthèse, et pour finir, on garde a défaut d une théorie des champs, les trois formules simples et on y mets des exceptions.

Giovanni CICERCHIA



Anomalisa

Critique du film d'animation de C. Kaufman

Michael est spécialiste en relation client. Il part loin de chez lui pour faire un discours dans une conférence entre professionnels. Dans un hôtel il rencontre Lisa, qui l'admire pour le livre qu'il a écrit pour les commerciaux. Ils tombent amoureux réciproquement.

Mais depuis le début, Michael est pris par une espèce de folie. Une scène exprime bien ce sentiment. Dans le couloir de l'hôtel, il court comme si Ie passé allait le rattrapper.

Un bijou cinématographique (déconseillé aux moins de 12 ans). Tous les personnages de ce film sont en réalité des automates.

Maurice

Asinot Aristide

16 septembre 2019

SANS SAVOIR

J'écris sans savoir ce qui se passe dans ma tête. Et pourtant bien des choses me pousse à me comprendre !

Je suis responsable de mes écrits. Sans oublier les personnes qui peuvent me lire. Car c'est pour eux que j'écris afin de communiquer mes idées. C'est donc eux qui doivent me juger. Ils peuvent me mentir sans le savoir. Que m'importe cela. Ceci réside sur le plan de la sensibilité corporel.



Ce film est l'histoire de 2 associations uniques le « Silence des justes » et le « Relais île de France »,

Moi (Martine Moulène) Gérard (Amsilli) nous sommes allés voir au cinéma le film « Hors Normes » avec Vincent Cassel et Reda Kateb d'Olivier Natache et Eric Toleda. J'ai aussi lu dans un hebdomadaire un article sur ce film. dirigés par les héros Vincent Cassel et Reda Kateb, qui prennent en charge des autistes sévères que les institutions refusent d'accueillir.

Le « Relais île de France » forme des jeunes des quartiers populaires, avec éventuellement un diplôme, et les font s'occuper des cas les plus complexes.

Aujourd'hui certains de ces jeunes occupent des postes d'éducateurs spécialisés en hôpital de jour.

Le « Silence des justes » accueille des cas complexes de jeunes autistes dont personne ne veut avec un éducateur pour chaque autiste.

Ils organisent des vacances, des sorties, comme la sortie des chevaux avec « Valentin » jeune autiste dans le film. Certaines éducatrices portent le voile, des éducateurs la Kippa, comme Vincent Cassel dans le film, ils sont croyants, athées, blancs ou noirs, et tous célèbrent le ramadan ou le shabbat.

Dans le film Reda Kateb joue le rôle d'un musulman.

Dans le film aussi, Vincent Cassel n'a pas de temps pour sa vie privée. Lors d'une entrevue avec une femme venue de Strasbourg pour le voir, il est interrompu à plusieurs reprises par des collègues, et finalement doit quitter cette femme. Certains autistes comme « Valentin » porte un casque de boxe sur la tête et a des pulsions qui le conduisent à se frapper la tête contre les murs ou la fenêtre. Dans le film, « Valentin » s'échappe d'un hôtel par la fenêtre et marche sur le périphérique de nuit, ébloui par les lumières de la ville et des voitures qui klaxonnent, avant d'être rattrapé par des éducateurs qui le remettent dans un car.

L'éducateur qui était en charge de l'accompagner à l'hôtel faisait une petite pause cigarette en bas de l'hôtel.

Je ne savais pas qu'il existait des cas d'autisme si sévères et si violents, d'ailleurs le début du film nous met tout de suite dans le contexte : On voit sans aucune introduction une jeune fille autiste qui courre aussi vite et loin qu'elle le peut, en renversant tout sur son passage, et qui est finalement rattrapée par des éducateurs qui la calment et la mettent en sécurité.

D'autres autistes comme « Joseph » dans le film, plus autonomes recherchent des

stages, une formation en apprentissage avec l'aide de son éducateur, comme « Joseph » qui est obsédé par les machines à laver le linge.

Certains parents de ces autistes, comme la mère de « Joseph », connaissent la détresse morale.

Beaucoup divorcent, pensant au suicide avec leur enfant, car ils ont peur que adulte il se retrouve seul sans structure.

L'association « Le Silence des justes » ne prend en charge des autistes que jusqu'à l'âge adulte(18 ans), et est financée par l'aide sociale à l'enfance (ASE). Dès ses 18 ans le jeune autiste doit faire une demande de contrat jeune majeur (CJM) refusée dans la grande majorité des cas.

L'association « Le Silence des justes » connaît de grosses difficultés financières. Cela fait 20 ans que l'association existe et le film montre à la fin que pour des raisons gouvernementales de financement de cette association, la situation reste fragile et précaire.

Le film montre à la fin la détresse de Vincent Cassel qui reçoit régulièrement ces agents gouvernementaux qui jugent l'association « Le Silence des justes » trop chère incapable et inutile, et qui souhaiteraient que cette association disparaissent.

Martine Moulène.

10 pensées positives à toujours avoir en tête

Proverbes proposés par Jean-Claude Lyot

Le bonheur n'est pas inaccessible, si on veut bien y croire... Pour voir la vie du bon côté, pensez chaque jour à ces 10 citations inspirantes et positives. La pensée positive est le remède anti-déprime par excellence et la meilleure façon d'être heureux et de réussir.

- « N'attendez pas le moment parfait, prenez un moment et faites en sorte qu'il le soit. » Zoey Sayward.
- « II n'y a que deux façons de vivre sa vie. L'une en faisant comme si rien n'était un miracle, l'autre en faisant comme si tout était un miracle. » Albert Einstein.
- « Vivez content, vous vivrez en roi. » Proverbe oriental
- « Tout est possible à qui rêve, ose, travaille et n'abandonne jamais. » Xavier Dolan.
- « L'échec est seulement l'opportunité de recommencer d'une façon plus intelligente. » Henry Ford
- « La où se trouve une volonté, il existe un chemin. » Winston Churchill
- « Tout changement est difficile au début, compliqué au milieu et magnifique à la fin. » Robin Sharma
- « II n'est jamais trop tard pour devenir ce que l'on aurait pu être. » George Eliot
- « La vie devient une chose délicieuse, aussitôt qu'on décide de ne plus la prendre au sérieux. » Henry de Montherlant
- « J ai appris que l'on pouvait presque toujours voir le bon côté des choses, pourvu que l'on prenne la décision de le faire. » Lucy Maud Montgomery

18

e n'oublierai jamais le fameux gâteau à base de marron dans un moule en couronne entièrement rempli de chocolat que maman cachait hors de notre portée. c'était le fameux du DIMANCHE. Quand le gâteau arrivait à table mon père disait immanquablement, je vois le petit doigt de MARYSE et tiens le GROS POUCE de NICOLE.



Mentalo 29

Avril 2020

L'intelligence artificielle

L'Intelligence Artificielle consiste à faire exécuter par un ordinateur ou un robot programmé une partie de l'Intelligence humaine; cette partie étant ainsi programmée et commandant un robot.

Par exemple j'ai travaillé pendant 2 ans à Jussieu sur un « générateur de plan d'actions »

Pour l'application finale, il s'agissait de commander un tracteur entièrement automatique souhaité par le Ministère de l'Agriculture et plus précisément le Cémagref (leur laboratoire informatique).

Il s'agissait de commander ce tracteur pour qu'automatiquement il réalise les actions de passer les vitesses, avancer ou reculer, semer des graines, éparpiller des engrais ou de l'eau ou tout autre produit ...etc.

Je n'ai pas travaillé sur l'application finale (le tracteur automatique) mais sur un modèle pédagogique de cubes avec les actions de dépiler

un cube d'un autre cube, poser un cube sur la table, prendre un cube dans la main d'un robot, et empiler un cube sur un autre cube.

Il s'agissait en fait dans ce modèle pédagogique de faire passer un robot, par une suite d'actions d'une configuration de monde de cubes initiale à une configuration de monde de cubes finale. Les actions étaient modélisées par une liste de préconditions de l'action, une liste d'ajout de prédicats à la description du monde des cubes, et une liste de suppression de prédicats à la description du monde des cubes.

Je n'ai travaillé que sur la partie « modèle informatique » et non sur la partie commande avec capteurs du robot.

Dans ce modèle informatique il y avait entre autres un problème de test de cohérence sémantique de description dans une liste de l'état du monde des cubes

J'ai isolé ce problème indépendamment de la génération d'un plan d'actions sur le monde des cubes, et j'ai créé un interface homme-machine :

Dans cet interface homme-machine l'homme pouvait choisir un prédicat à supprimer de la description dans une liste de l'état du monde des cubes, pour générer une nouvelle description cohérente ou non cohérente sémantiquement, et éventuellement recommencer ce dialogue homme-machine jusqu'à l'obtention d'une description de l'état du monde des cubes cohérente sémantiquement. Il s'agissait en fait d'un « système expert ».

D'autres « systèmes experts » existent comme par exemple les systèmes informatiques programmés préalablement à la commande de robot capable de se déplacer dans une pièce en évitant les obstacles, ou d'effectuer certaines actions en milieu hostile (radioactif par exemple), ou les robots de peinture de voiture de voitures ou d'exécution de tâches automatiques chez Renault par exemple ou ailleurs.

Il existe d'autres « systèmes experts » peut-être moins répandus comme par exemple les systèmes experts d'aide à l'enseignement, utilisables d'une façon pédagogique par un enfant ou un adulte utilisateur.

Ou bien les « systèmes experts » d'aide au diagnostic en médecine utilisables par un médecin.

Un « système expert » très répandu est le GPS permettant de se déplacer en voiture par exemple d'un point à un autre, après avoir informé le système expert des adresses de départ et d'arrivée.

Martine Moulène

La normalité

- I Obliger les voyageurs qui montent dans le bus à dire bonjour au conducteur pour obtenir un renseignement, c'est se dédouaner de son travail qui consiste à conduire le bus et à donner des renseignements aux voyageurs. La politesse dans ce cas est à bannir, et cette politesse n'est pas à propos. Sous réserve de dire bonjour au conducteur, on obtient son renseignement, ce qui est inacceptable.
- 2 Dans ce monde de performance, de profit, de rentabilité, les services publics sont mal vus, car ils sont effectués sans but lucratif, dans l'intérêt général, pour le bien commun. Comme ils ne rapportent pas d'argent, et qu'ils ne sont pas institués dans un but économique stricto sensu, ils disparaissent.
- 3 Supprimer une école d'élite de hauts fonctionnaires comme l'E.N.A., c'est priver le peuple de ces administrateurs qui transmettent les décisions du gouvernement aux intermédiaires élus pour la bonne marche de la société. Etant proches du personnel politique, ils peuvent l'éclairer grâce à leurs avis judicieux.

Lorsqu'ils obtiennent un poste dans la haute fonction publique, ils peuvent contribuer à élaborer les lois, dont ils ont pour mission de vérifier la stricte application. C'est par pure démagogie que ces grands serviteurs de l'Etat , qui ont en outre une immense culture générale, sont en butte à l'hostilité du gouvernement qui veut en réformer l'école pour former de nouveaux technocrates.

- 4 L'incivilité devient la norme. Les citoyens ne votent plus pour élire leurs représentants, ce qui met la démocratie en danger. Ils ne se reconnaissent que des droits et non des devoirs. L'esprit civique disparaît, et se résume à un non à la participation citoyenne.
- 5 Les responsabilités se diluent : il n'est plus possible de savoir qui sont les responsables des décisions.

Lanormalité

Ces décisions sont prises contre l'avis des citoyens, des contribuables, des usagers, des riverains, de la population concernée selon le cas.

Si l'on se met en colère à cause d'une mauvaise prestation de service ou de vente, au lieu d'être considéré comme un usager ou un client responsable en colère devant la passivité des prestataires, on est jugé comme impoli, sujet de scandale.Il s'agit d'éliminer le sentiment et l'émotion, car ils occasionnent des frictions inopportunes entre les membres de la société : ceux qui détiennent la compétence et ceux qui se plaignent de l'incompétence de ceux auxquels ils ont affaire.

6 Toujours innover, et faire table rase du passé. L'innovation (ou la rénovation) systématique vise à détruire le tissu social en matière urbanistique, en éliminant les lieux de rencontres, d'échange, où la convivialité a cours. C'est pourquoi on démolit des espaces physiques conviviaux, pour les remplacer par de grands espaces froids, neutres et impersonnels, sous prétexte que l'architecture du XXème siècle est dépassée, et qu'elle doit faire place à l'architecture du XXIème siècle.

7 L'individualisme effréné fait la part belle au gaspillage et à la pollution.

Les imprimantes fonctionnent beaucoup trop, pour éditer des papiers inutiles qui confortent la bureaucratie.

Les gens partent sans arrêt en voyage, en train, mais surtout en avion. Ils occasionnent une pollution écologique immense de la terre et du ciel.

- 8 Les individus « normaux », qui fondent la société sur le lien avec la nature et les autres, sont haïs des politiques et de toutes les personnes aliénées. Tous ceux qui se battent pour une qualité de vie préservant l'humain et la terre sont haïs, parce qu'ils s'opposent à la majorité qui prône le soi-disant progrès technologique et le profit. Tous ceux qui veulent de l'argent font n'importe quoi pour y arriver quand ils en ont les moyens, et détestent ceux qui misent sur le capital humain et naturel.
- 9 Les nouvelles technologies, tout utiles qu'elles soient, contribuent largement à propager le mensonge et accélèrent la déshumanisation du pays. Sur Internet tout le monde peut s'exprimer.

Les sites faschistes, terroristes, pornographiques prolifèrent. Le virtuel prend le pas sur la réalité physique. L'homme augmenté est un leurre. La science par sa domination ne peut créer un surhomme qui soit détaché de ses racines animales et privé de ses véritables aspirations au Divin, sans qu'il en résulte pouvoir exclusif et abusif pour un petit nombre, et servitude pour tous les autres.

N.LAZARD, le 03 Juin 2019

Paris, le 14 septembre 2019.

L'amour

L'amour est un instrument, quand l'accord est bien c'est la joie de vivre, et d'aimer. Tout se passe comme si, que l'on soit triste ou malheureux. Cela ne nous empêche pas d'être heureux. Car c'est notre raison d'être.

En tant qu'être, qu'individu neutre quoi que nous ne sommes jamais indifférent à l'objet. Chaque personne possède son identité propre à elle-même. Nous ne pouvons dire que c'est indissociable. Vu que l'homme est mortel, que tous les hommes sont mortels.

Asinot Aristide.

L'Amour

L'Amour est plus fort que la Haine. Elle l'a déjà montrée dans l'Histoire. Les haineux d'aujourd'hui font fausse route. La Haine est un chemin vain, il n'est pas besoin de se fatiguer pour prouver le contraire. Les haineux ne peuvent trouver une alternative à l'Amour. Cette dernière a été instituée par la nature humaine (ou par Dieu pour ceux qui croient en lui), et restera la Raison de vivre pour toujours.

Maurice

Voyage sur l'île Madère

Avec un groupe du club des peupliers, nous sommes partis en avion du Samedi 14 Septembre au Samedi 21 Septembre 2019 à l'île Madère, à l'hôtel Dom Pedro de Madeira, à Machico jolie station balnéaire sur la côte est de l'île Madère, au sud de la pointe de Sao Lourenço.

L'île Madère, jardin de l'atlantique, l'île aux fleurs ou encore la perle de l'atlantique, est située à 600 km de la côte marocaine, à près de 1000 km au Sud Ouest de Lisbonne, au Nord des îles Canaries, et ressemble à l'île de la Réunion.

C'est une île portugaise. La langue parlée est le Portugais.

Nous sommes arrivés vers midi, à l'heure du repas de midi.

Les repas sous forme de buffet étaient délicieux. Il y avait le choix entre viande et poisson en sauce, dont 1 fois des côtes d'agneau et 1 autre fois du gigot, et légumes, frites, pommes de terre à l'eau ou pâtes. Personnellement je buvais de l'eau pétillante et les desserts étaient des gâteaux, crèmes, glaces et fruits, le tout à volonté.

Le matin je prenais 2 petites tasses de cappuccino et il y avait tous les jours croissants et pains au chocolat, jus de fruits et desserts comme aux autres repas. Il y avait aussi au petit déjeuner fromage et charcuterie

Après le repas du midi, nous nous sommes installés, puis nous avons profité de la piscine d'eau de mer puis de la plage de Machico. Il y avait à Machico une plage de sable fin importé du Maroc, et une plage de galets.

Le Dimanche matin il y avait la réunion d'informations pour les excursions, avec possibilités d'inscriptions pour ces excursions, et l'après-midi avait lieu la promenade sur les hauteurs de Santo da Serra après avoir visité le marché et l'église à Santo Antonio de Serra.





Les jours suivants, il y avait les excursions à la journée du tour de l'ouest et du tour de l'est de l'île Madère, le jardin tropical de Funchal où je suis allée à la journée avec François Mercou en bus depuis Machico, la petite balade d'après-midi à la pointe Lourenço, où avec quelques uns du club des peupliers, nous sommes allés en bus toujours depuis Machico, et l'excursion du matin au jardin botanique de Funchal

Promenade à Santo Antonio de Serra et sur les hauteurs de Santo da Serra

Santo Antonio de Serra est à l'intérieur de l'île Madère, à 680m d'altitude.

C'est une région de parcs, prairies et élevage au Nord Est de Funchal.

François Mercou et moi y avons visité le marché, avec entre autres des fruits tropicaux.

Après avoir repris le car, nous nous sommes promenés au dessus de Santo da Serra sur la route, pendant que les autres du groupe faisaient une randonnée jugée trop difficile pour nous 2 ainsi que 2 autres personnes du groupe mal chaussées.

Dans les jardins en pente aux alentours, il y avait des bananiers, des cannes à sucre, des hortensias sauvages sur le bord de la route, des plantes grasses dont athuriums, lis roses et blancs, fleurs « oiseau du paradis », rhododendrons, camélia, cannes d'Inde (Très grands Iris Orange), Hibiscus ou roses de Chine, flamboyants, et une vue sur la mer au loin avec beau panorama sur la vallée.

Tour de l'Ouest de l'île Madère

Camara de Lobos au Sud de l'île et ouest de Funchal, ce petit port de Madère a un quartier de pêcheurs aux maisons blanches, aux tuiles rouges et aux barques colorées.

Cabo Girao est très touristique pour son belvédère sur une falaise de 580 m de haut avec plancher de verre pour voir en dessous, avec beau panorama.

Paul da Serra est un plateau aride qui n'a quasiment pas d'habitants sauf quelques vaches et moutons, et un champ d'éoliennes.

Porto Moniz est une grande station balnéaire de la côte nord avec des piscines naturelles d'eau de mer creusées dans la roche volcanique.Nous avons mangé le repas de midi dans un de ses nombreux restaurants, près de ces piscines naturelles.

Sao Vicente est un vieux village aux ruelles de charme pavées, au bord de la mer, sur la côte nord avec une plage de galets et des maisons blanches aux toits de tuiles rouges.

Tour de l'Est de l'île Madère

Ribeiro Frio se situe dans les montagnes du centre à 850 m d'altitude, dans un environnement verdoyant, avec une végétation à la fois tropicale et méditerranéenne.

Dans ce haut lieu touristique il y avait un élevage de truites, et le point de départ.de nombreuses randonnées.

Santana est un petit village touristique sur la côte Nord de l'île, avec des maisons au toit de chaume triangulaire tombant jusqu'au sol, dont certaines sont encore habitées, et d'autres sont transformées en maisons de tourisme.

Le Col d'encuméada à 1007 m d'altitude présente de beaux panoramas sur les deux vallées. C'est un lieu de départ de nombreuses randonnées.

Nous sommes également passés à Faial et à Porto da Cruz sur la côte Nord Est de l'île. Nous avons mangé au restaurant le mdi au cours de cette excursion, mais je ne me souviens plus où.

Le long du trajet en car il y avait entre autres sur le bord de la route, dans les forêts des châtaigniers, des chênes, des arbres à muguet grands arbres avec des grappes de clochettes blanches comme les clochettes du muguet en France, signalés par le conducteur-guide du car, et d'autres arbres fleuris ou pas.

Jardin Tropical Monte Palace de Funchal

Avec François Mercou, nous sommes allés au jardin tropical Monte Palace de Funchal, en bus depuis Machico à la journée, puis en téléphérique depuis Funchal, et au parc de Santa Catarina et à la cathédrale à Funchal.

Nous avons mangé dans le restaurant du jardin tropical, puis nous avons visité ce jardin.



Lanormalité

Ce jardin tropical est reconnu par les magazines américains comme l'un des 3 plus beaux jardins du monde. Il y a dans ce jardin un musée de sculptures du Zimbabuée présentant des sculptures de têtes avec expressions du visage et bras africaines.

Il y a aussi dans ce jardin un musée de minéraux et pierres précieuses, comme le quartz, l'améthyste, le schiste, et l'agate. Dans ce jardin en pente descendante il y a des fougères géantes, oliviers millénaires, palmiers, jardins orientaux avec plan d'eau, carpes, et portiques rouges du Japon, Bouddha doré, canaux, chutes d'eau de plus de 2 mètres, et lac central avec cygnes, canards, et sculptures dans l'eau.

Balade à la presqu'île de Sao Lourenço

avec Cécile, Bau Pha, Carlos, et François Mercou qui est parti en début de la balade et moi (Martine Moulène). Nous avons pris le bus aller et retour en tout début d'après-midi depuis Machico jusqu'à la pointe Sao Lourenço, qui est une côte rocheuse, à l'extrémité Est de l'île. Nous ne sommes pas allés au bout de la randonnée car celle-ci était accidentée, mais nous avons bien marché 2 km aller et retour, et il y avait de belles vues sur la côte rocheuse et la mer.

Excursion du matin au jardin botanique de Funchal

Il y avait dans ce jardin toutes sortes de plantes et même une plante à ananas.

Je suis partie trop souvent en excursions. Pour ce qui est de la dernière excursion au jardin botanique de Funchal, j'en avais marre. J'aurais aimé une balade au jardin botanique sans que le conducteur du car et guide de l'excursion parle dans le car.

Chaque jour ou presque, à la fin des excursions, j'allais me baigner et profiter du soleil à la piscine, et j'y suis aussi allée le Vendredi, ainsi qu'à la plage de Machico, la veille de notre retour à Paris.

Le Samedi, jour de notre départ, la chambre devait être libérée à 10h. J'ai déposé ma valise dans une salle à l'accueil, et je suis allée profiter du soleil sur un transat à la piscine habillée comme pour partir sauf les chaussures.

Nous avons tous mangé à midi au restaurant et nous sommes partis en autocar à l'aéroport à Santa Cruz, pas très loin de Machico.

Martine Moulène

Les vacances à Port-Barcarès

Gérard (Amsilli) et moi (Martine Moulène), sommes allés avec « Cap Vacances » à Port-Barcarès dans les Pyrénées-orientales du Samedi 25-05-19 au Samedi 08-06-19, la première semaine tous les 2 en location, et la deuxième semaine en pension complète avec le groupe venu du club des peupliers.

Port-Barcarès station balnéaire construite entre plage et étang, s'étend en longueur le long d'une plage de 8 km. Le Lydia ancien navire grec ensablé, est une curiosité de Port-Barcarès.

Dans ses cales, boîte de nuit, bar et resto libanais. On peut également visiter sur le pont supérieur un musée de la mer (coraux, coquillages, histoire du Lydia).



La 1ère semaine, il y avait beaucoup de tramontane, mais il faisait soleil, et nous nous sommes quand même promenés à Port-Barcarès, en longeant la plage jusqu'au Lydia, dans la pinède entre le Lydia et le club et dans les rues pavillonnaires.

Nous nous sommes également promenés vers le Port de Port-Barcarès et vers le centre ville où nous avons fait des courses alimentaires, car nous étions cette 1ère semaine en location. Au club la 1ère semaine, il y a eu une séance de gymnastique-réveil musculaire, et une soirée un fîlm (la vache , histoire d'un algérien qui débarque à Marseille avec sa vache et qui va à pied au salon de l'agriculture à Paris, où il a été invité avec sa vache. Très émouvant et très drôle.

Nous avons aussi loué une voiture 3 jours et nous sommes allés au canal du midi dans l'hérault près de Béziers, à Argelès-sur-mer – Collioure et Port-Vendres au Sud de Port-Barcarès et à Villefranche de Conflent à l'Ouest de Perpignan dans les terres pour prendre le petit « train jaune » touristique jusqu'à Font-Romeu.

La 2ème semaine il y avait beaucoup moins de vent, et le reste du groupe du club des peupliers nous a rejoint. Nous étions alors tous en pension complète. Nous avons alors profité de la piscine et de la plage. Avec Robert-Dominique, Océane, Bau Pha et moi nous sommes allés au marché, et avec Bau Pha, je suis allée le long de la plage jusqu'au Lydia, et dans la pinède pendant que Gérard regardait le tennis à la télévision.

Canal du Midi

Nous sommes allés en voiture jusqu'aux écluses de Fonséranes près de Béziers dans l'hérault.

Après s'être promenés un peu à pied (2 km AR) le long du canal, nous avons pris un petit bateau (petit pneumatique aménagé et construit au Canada), pour naviguer sur le canal du midi.

Nous sommes passés par des endroits ombragés, avec à certains moments des pistes cyclables et sentiers de balade sur les côtés du canal. C'était une très belle promenade.

Nous sommes aussi passés près de péniche, dans lesquelles des personnes vivaient à l'année.



Argelès-sur-Mer, Collioure et Port-Vendres

Argelès-sur-Mer est une des plus importantes stations balnéaires du golfe du Lion.

Argelès-sur-Mer a un vieux et authentique village catalan et une plage superbe, avec une longue esplanade arborée avec des bancs pour s'asseoir et regarder la plage, ainsi qu'une pinède et un port.

Collioure est un site dont la beauté égale la célébrité, qui lui a valu le titre de « joyau de la côte



vermeille ». Les plages de sa vieille ville, son château royal et sa lumière séduisent de nombreux peintres. Matisse fut ébloui par la lumière et le ciel et ainsi fît naître le fauvisme.

A 3 km de Collioure, Port Vendres est un vieux port de pêche à l'abri des collines, avec quelques beaux navires de plaisance et de pêche.

Petit train jaune de Villefranche de Conflent à Font-Romeu

La ligne de 63 km aller, traverse un décor de petits villages, de châteaux en ruine, de vallons, torrents, tunnels, aqueducs et pont suspendu.

Cette promenade traverse la Cerdagne.

Le train arrive à peu près à 2h de marche par la route qui monte à Font Romeu, et près d'une centrale solaire. Nous n'avons visité ni l'un ni l'autre, par manque de temps. Il fallait reprendre le train pour Villefranche de Conflent.

Dans l'ensemble, il a fait beau temps à Port-Barcarès, sauf de la pluie le dernier Vendredi, mais nous n'y reviendront pas car Port-Barcarès est trop étalé, et il y a la tramontane certains jours.

Martine Moulène

L'atelier fresque

Par Isabelle

Un nouvel atelier au club a été créé en novembre 2019, l'atelier fresque. Il s'agit de dessiner ensemble sur un grand rouleau de papier kraft, selon un thème proposé : ces photos montrent la première fresque dont le thème est « les fleurs ». Chaque participant interprète ce thème à sa façon, petites ou grandes fleurs, imaginaires ou réalistes, en utilisant différentes techniques : feutres, acrylique, aquarelle, pastels, crayons de couleur...

Il y a une ambiance très détendue, on parle beaucoup entre nous, on rigole, certaines stagiaires et psychologues viennent contribuer à cette œuvre commune... Des membres du club qui ne dessinent pas viennent autour de la table pour bavarder avec les « artistes », et c'est un atelier très vivant. De nouvelles personnes participent à cette fresque et élargissent le cercle des amateurs. Une manière de mieux se connaître pour « les nouveaux » , stimulés par les autres...

Chacun signe ses dessins et on peut voir ainsi qui a fait quoi...

Isabelle, animatrice de l'atelier peinture, collage et fresque





La fresque des fleurs

Club des peupliers

22, rue de la Glacière 75013 Paris

Tél: 01 43 31 49 51

 $clubde speupliers@free.fr\\www.clubde speupliers.fr$

Les jours et les heures d'ouverture sont :

le lundi de 13 à 17 h le mercredi de 17 à 20 h le vendredi de 15 à 19 h le samedi de 14 à 18 h ou de 12 à 16 h

La carte d'adhérent est fixée à 25 euros pour l'année 2020